

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18» ГОРОДА ОБНИНСКА

<b>ПРИНЯТО:</b> на педагогическом совете МБОУ «СОШ № 18» протокол № 2 от «03» ноября 2022 г.	<b>СОГЛАСОВАНО:</b> Советом обучающихся МБОУ «СОШ № 18»  /Э. Гарина/ протокол № 2 от «03» ноября 2022 г.	<b>СОГЛАСОВАНО:</b> Советом родителей МБОУ «СОШ № 18»  /Н.С. Маслова/ протокол № 2 от «03» ноября 2022 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО:</b> Директор МБОУ «СОШ № 18» И.Н. Марутина Приказ № 316-р от 03.11.2022 г. 
---	--	---	---

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4 КЛАССОВ МБОУ  
«СОШ № 18»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования.

1.2. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся.

1.3. Проект может быть индивидуальным, групповым.

1.4. Руководителем проекта может быть учитель-предметник и педагогические сотрудники школы.

1.5. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимися.

1.6. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

**2. Цели и задачи выполнения проекта**

2.1. **Цель проектного обучения** — создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; развивают исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, общения); развивают системное мышление.

**Цель выполнения проекта:**

- продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;
- формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем, воплощению найденных решений в практику;
- оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

**2.2 Задачами** выполнения проекта являются формирование первоначальных умений научно-исследовательской и (или) проектной, изобретательской деятельности, которые выражаются в том, чтобы:

- найти актуальную проблему и решить ее, используя методы научного исследования и проектирования;
- планировать свою деятельность по решению данной проблемы: обучающийся должен уметь формулировать цель и концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы;
- формировать позитивное отношение к научно-исследовательской и (или) проектной деятельности;
- формировать навыки анализа;
- формировать навыки сбора и обработки информации;
- формировать навыки публичного выступления;
- формировать навыки использования ИКТ;
- формировать способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

**2.3. Исходные теоретические позиции проектного обучения:**

- в центре внимания - учащийся, содействие развитию его творческих способностей;
- развитие организаторских навыков, приобретение опыта совместной деятельности по достижению учебных или социально-значимых целей;
- формирование у обучающихся позитивного отношения к себе и окружающему миру, создание условий для самопознания;
- образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для учащегося, что повышает его мотивацию в учении;
- комплексный подход в разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций учащегося.

### 3. Этапы и примерные сроки работы над проектом

3.1. Выполнение проекта является обязательным для каждого обучающегося 4 класса.

3.2. Работа над проектом включает в себя:

- выбор темы (самостоятельный или сделанный с помощью руководителя);
- изучение вопроса;
- составление плана работы над проектом;
- непосредственная работа над проектом в соответствии с планом;
- публичная защита проекта.

**Выбор темы проекта осуществляется учащимися до 28 декабря 2022 г.**

**Публичная защита темы проекта проводится в конце учебного года (последняя неделя апреля).**

В ходе работы над темой проекта, в отдельных случаях, возможна корректировка формулировки темы проекта, а иногда и ее изменение.

3.3. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.4. Подготовительный этап: выбор темы или формулирование ее с помощью руководителя проекта

3.5. Основной этап (декабрь-март): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы.

3.6. В апреле учащиеся 4 класса защищают свой проект. Результаты защиты оформляются в виде ведомости оценок. Оценка за проект выставляется на защите проекта и заносится в электронный журнал по предмету, по которому защищался индивидуальный проект. В случае, если проект межпредметный/метапредметный, выставляется по одному предмету на выбор руководителя проекта, в текущую четверть в день защиты проекта (и/или ближайшая дата ко дню защиты) с выбранным типом задания – «Проект».

3.7. Классный руководитель контролирует занятость учащихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта и предварительных результатах работы учащегося над проектом.

3.8. Защита проекта проходит в присутствии комиссии, в которую входят учителя-предметники, члены администрации школы. Состав комиссии и сроки защиты проекта утверждаются приказом директора школы.

#### 4. Требования к оформлению проекта

5.1. Результатом проекта, который выносится на защиту, может быть:

- письменная работа (реферат, аналитические материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- техническая работа (материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, мультимедийный и программный продукт, проектно-сметная документация и т.д.);
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты;
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, искусства), представленная в виде литературного, музыкального произведения, компьютерной анимации и др.

#### Возможные типы работ и формы их представления:

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт	
Практико-ориентированный, социальный	Решение практических задач.	анализ данных социологического опроса, атлас, реферат, атрибуты несуществующего государства, бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, буклет журнал, действующая фирма, карта, коллекция, компьютерная анимация, оформление кабинета, пакет рекомендаций, стендовый доклад, сценарий, статья, костюм, макет,	мультимедийный продукт, отчёты о проведённых исследованиях, публикация, путеводитель, справочник, система школьного самоуправления, серия иллюстраций, учебное пособие, чертеж, экскурсия, документальный фильм, мультфильм, результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, музыкальное произведение, и др.
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.		
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении, анализ информации.		
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.		
Бизнес-проектирование	Разработка программы действий по осуществлению конкретного коммерческого, хозяйственного замысла с получением в результате прибыли		
Инженерный	Создание продукта (сооружения, изделия и т.д.) или будущего устройства, представленного в схемах, чертежах.		

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

- естественно-научные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например, в психологии, социологии);
- экономические исследования;
- социальные исследования;
- научно-технические исследования.

**Требования к исследовательским проектам:**

- постановка задачи,
- формулировка проблемы,
- описание инструментария и регламентов исследования,
- проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

5.2. Готовая к защите работа, должна быть оформлена в печатном и электронном виде (диск, флеш-носитель и т. д.), а также иметь иллюстративную презентацию.

5.3. Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

- формат листа - А4;
- межстрочный интервал – 1,5;
- размер шрифта - 14 (Times New Roman);
- отступ слева–2,5 см;
- отступ справа, сверху, снизу–1,5 см,
- ориентация страницы – книжная,
- нумерация страниц по центру внизу (колонтитулы).

5.4. Титульный лист должен содержать:

- название образовательного учреждения,
- тему работы,
- Ф.И.О. автора,
- Ф.И.О. руководителя, с указанием его должности
- год написания работы.

5.5. Объем текста, включая формулы и список литературы, должен составлять **6 - 15 страниц** машинописного текста.

5.6. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.). В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т. п.). Текстовый материал обязательно должен содержать:

- формулировку проблемы, цели и задач проекта, актуальность;
- краткое описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
- общие выводы или заключение;
- в заключении рекомендации и перспективы;
- список использованных источников.

Для **конструкторских проектов** включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов – описание эффектов/эффекта от реализации проекта.

Для **учебных исследований** обязательно определяются цель и задачи, методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Для **творческих проектов** обязательно описание авторского замысла, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

5.7. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник (**плагиат**) проект к защите **не допускается**.

5.8. Презентация, иллюстрирующая защиту проекта, должна содержать **от 8 до 15** слайдов с таким расчетом, чтобы время представления работы **не превышало 7 минут**. Слайды **не должны** дублировать произносимый текст, а также быть перенасыщенными излишними эффектами. Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от обучающихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому - максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и

аудитории.

5.9. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада с использованием презентации члены комиссии задают вопросы по теме проекта. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

5.10. *Системы действий преподавателя и учащихся.* С целью выделения систем действий преподавателя и учащихся предварительно важно определить этапы разработки проекта. Сложившиеся следующие стадии разработки проекта: разработка проектного задания, разработка самого проекта, оформление результатов, общественная презентация, рефлексия.

*Взаимодействие учителя и учащихся в образовательном процессе*

Стадии	Деятельность учителя	Деятельность учащегося
<i>Разработка проектного задания</i>		
<b>1.1 Выбор темы проекта</b>	Учитель отбирает возможные темы и предлагает их учащимся.  Учитель предлагает учащимся совместно отобрать тему проекта.  Учитель участвует в обсуждении тем, предложенных учащимися.	Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме.  Группа учащихся совместно с учителем отбирает темы и предлагает классу для обсуждения. Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме.  Группа учащихся совместно с учителем отбирает темы и предлагает классу для обсуждения.
<b>1.2 Выделение под тем в темах проекта</b>	Преподаватель предварительно вычленяет под темы и предлагает учащимся для выбора.  Преподаватель принимает участие в обсуждении с учащимися под тем проекта.	Каждый учащийся выбирает себе под тему или предлагает новую.  Учащиеся активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый учащийся выбирает одну из них для себя (т.е. выбирает себе роль).
<b>1.3 Формирование творческих групп</b>	Преподаватель проводит организационную работу по объединению учащихся, выбравших себе конкретные под темы и виды деятельности.	Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды.
<b>1.4 Подготовка материалов к исследовательской работе</b>	Если проект объемный, то преподаватель заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и литературу.	Отдельные учащиеся старших и средних классов принимают участие в разработке заданий. Вопросы для поиска ответа могут вырабатываться в командах с последующим обсуждением классом.
<b>1.5 Определение форм</b>	Преподаватель принимает	Учащиеся в группах, а затем в

<i>выражения итогов проектной деятельности</i>	участие в обсуждении.	классе обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: видеофильм, альбом, натуральные объекты, литературная гостиная.
<b>2. Разработка проекта</b>	Преподаватель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся осуществляют поисковую деятельность.
<b>3. Оформление результатов</b>	Преподаватель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся вначале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.
<b>4. Презентация</b>	Преподаватель организует экспертизу (например, приглашает в качестве экспертов старших школьников или параллельный класс, родителей и др.).	Докладывают о результатах своей работы.
<b>5. Рефлексия</b>	Оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью детей, учитывает их оценки.	Осуществляют рефлекссию процесса, себя в нем с учетом оценки других.

## **6. Оценивание проекта в формате оценки успешности освоения метапредметных результатов**

6.1. Защита проекта служит оценкой успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий (метапредметных результатов).

Публично должны быть представлены два элемента проектной работы:

- защита темы проекта (проектной идеи);
- защита реализованного проекта.

### 6.2. Оценивание этапа защиты проекта

На защите темы проекта (проектной идеи) с обучающимся должны быть обсуждены:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов.

В результате защиты темы проекта должна произойти (при необходимости) такая корректировка, чтобы проект стал реализуемым и позволил обучающемуся предпринять реальное проектное действие.

Оценивание проводится по оценочным листам (*Приложение 1*) по 10-балльной



шкале. Критерии перевода баллов в оценочную шкалу представлены в *Приложении 2*.

В случае получения неудовлетворительного результата или отсутствия на защите по уважительной причине, назначается даты повторной защиты: апрель и май. Если положительная отметка не получена в мае, то в журнал по предмету, соответствующего проекту, выставляется в текущую четверть отметка «2», («неудовлетворительно») в день защиты проекта (и/или ближайшая дата ко дню защиты) с выбранным типом задания – «Проект».

6.4. На защите темы проекта (проектной идеи) обучающимся должны быть представлены:

- **актуальность проекта** – положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- **анализ ресурсов** (как материальных, так и нематериальных), необходимых для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- **риски** реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта.

В результате защиты темы проекта должна произойти (при необходимости) такая корректировка, чтобы проект стал реализуемым и позволил обучающемуся предпринять реальное проектное действие.

6.5. На защите реализации проекта обучающийся должен представить свой реализованный проект по следующему (примерному) *плану*:

1. **Тема и краткое описание** сути проекта.
2. **Актуальность** проекта.
3. **Практическая значимость** от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди.
4. **Ресурсы** (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. **Ход реализации проекта**.
6. **Риски реализации проекта и сложности**, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

6.6. Регламент проведения защиты проектной идеи и реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее. Параметры и критерии оценки проектной деятельности должны обсуждаться с самими учащимися.

Основные *требования к инструментарию оценки* сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

- оценке должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотнесенные с сохранением исходного замысла проекта;

- для оценки проектной работы должна быть создана экспертная комиссия, в которую должны обязательно входить педагоги и представители администрации образовательной организации, где учатся обучающиеся, также в состав комиссии могут быть привлечены представители местного сообщества и тех сфер деятельности, в рамках которых выполняются проектные работы;

- оценивание производится на основе критериальной модели;

- результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

При *оценке проектной работы* можно использовать следующие *параметры*:

- степень самостоятельности в выполнении различных этапов работы над проектом;
- практическое использование предметных и общешкольных знаний, навыков и компетенций;
- количество новой информации использованной для выполнения проекта;
- степень осмысления использованной информации;
- уровень сложности и степень владения использованными методиками;
- оригинальность идеи, способ решения проблемы;
- осмысление проблемы проекта и формулирование цели проекта или исследования;
- уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчета, обеспечения объектами наглядности;
- владение рефлексией;
- творческий подход в подготовке объектов наглядности презентации;
- социальное и прикладное значение полученных результатов.

6.7. Защита проекта (защита темы проекта и защита реализации проекта) осуществляется перед комиссией, в состав которой входят педагоги и представители администрации образовательной организации.

Состав комиссии ежегодно утверждается приказом директора. Для обеспечения публичности на защиту могут быть приглашены педагогические работники, родители, руководители проектов, представители общественных организаций, бизнеса, средств массовой информации. В целях упорядочивания рассмотрения проектов целесообразно разбить учащихся по секциям по направлениям. Работу по формированию секций и составов комиссий проводит заранее заместитель директора по УВР, курирующий проектную деятельность.

6.8. Оценивание метапредметных планируемых результатов обучающегося в ходе защиты проекта происходит в соответствии с критериями оценки проекта членами экспертной комиссии, которые отображаются в оценочном листе (*Приложение 1*). Подобная анкета заполняется экспертами в ходе защиты.

6.9. Итоговая оценка за проект определяется по количеству баллов, выставленных членами экспертной комиссии. Отметка выставляется в журнал по предмету, соответствующего теме проекта, в текущую четверть, в день защиты проекта (и/или ближайшая дата ко дню защиты) с выбранным типом задания – «Проект».

ЗАЩИТА ПРОЕКТА

Дата \_\_\_\_\_

СЕКЦИЯ \_\_\_\_\_

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Критерий	Ниже уровня (0)	Уровень 1 (1)	Уровень 2 (2)	Балл
Установка цели проекта	Цель не сформулирована	Цель сформулирована, но в общих чертах	Цель сформулирована, но не четко	
Планирование путей достижения целей проекта	План достижения цели отсутствует или не направлен на достижение целей проекта	Краткий план состоит из основных этапов проекта	Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели	
Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета	Тема проекта не раскрыта	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	Тема проекта раскрыта, автор продемонстрировал знания, выходящие за рамки школьной программы	
Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Большая часть представленной информации не относится к теме работы	Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	
Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	
Качество проектного продукта	Проектный продукт отсутствует	Проектный продукт некачественный	Проектный продукт соответствует заявленным целям проекта	
Качество проведенной презентации	Презентация не проведена	Презентация проведена, логика выступления прослеживается, автор часто обращается к записям	Презентация проведена, логика выступления прослеживается, автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка	

Максимальный балл: 14 баллов

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Члены комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Члены комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Критерии перевода баллов в 5-балльную шкалу**

**на защите темы проекта**

<b>Баллы</b>	<b>Отметка</b>
11-14	5 (отлично)
8-10	4 (хорошо)
5-7	3 (удовлетворительно)
0-4	2 (неудовлетворительно)

Образец титульного листа проекта

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18» ГОРОДА ОБНИНСКА**

Проектная работа на тему

« \_\_\_\_\_ »  
по \_\_\_\_\_  
(название предмета)

Выполнил ученик \_ класса «\_»

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Руководитель \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Обнинск  
202\_ год

Примерный образец оглавления и структуры проектной работы

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ ..... с.

ГЛАВА 1. Наименование ..... с.

    1.1. Наименование ..... с.

    1.2. Наименование ..... с.

ГЛАВА 2. Наименование ..... с.

    1.1. Наименование ..... с.

    1.2. Наименование ..... с.

    1.2. Наименование ..... с.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ..... с.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ..... с.

ПРИЛОЖЕНИЯ ..... с.